

2022~2023 学年度上期教学质量评估检测题

小学五年级 语文 (7—8 单元)

积累运用

一、看拼音，写词语。

mǔ zhǐ	xiàng mào	chōng zhuàng	fù yōng
(拇 指)	(相 貌)	(冲 撞)	(附 庸)
bǎn dòng	lǒng zhào	shēng chù	bí tì
(板 凳)	(笼 罩)	(牲 畜)	(鼻 涕)

二、给带点字选择正确的解释并把序号填在括号里。

束：①控制，约束； ②量词； ③捆、系。

- (1) 虽然他失败了，但仍收到了一束鲜花。 (②)
(2) 他做事束手束脚，一点儿也不洒脱。 (③)
(3) 到一个陌生的地方，也不用太拘束，自然大方才好。 (①)

闻：①听见 ②听见的消息，事情 ③出名，有名望 ④名声

- (1) 世界闻名 (③) (2) 新闻 (②) (3) 丑闻 (④) (4)
耳闻目染 (①)

三、根据提示填诗句。

- 那些背叛祖国的人，我们都会说他“多行不义，必自毙。”是没有好下场的。
- 《朱子语类》中有言：“人有耻，则能有所不为”意思是：一个懂得耻辱的人，不会做违背良心和道德的事。做人应有底线，要有一颗正直、高尚的心。
- “恻隐之心，仁之端也。”读了《卖火柴的小女孩》这篇童话，谁不会心生同情之感呢？
- 你的好朋友张明做事总是斤斤计较，没有坦荡的心胸，你会对他说：“君子坦荡荡，小人常戚戚。”

四、根据要求完成写句子。

1. 满载着一罐一罐牛奶的汽车、火车，不停地开往城市。(缩句)

汽车、火车 开往城市。

1. 荷兰，是水之国，花之国，也是牧场之国。(仿写句子)

小兴安岭，是花的天堂，树的天堂，也是鸟的天堂。

2. 我觉得最难忘的，还是大漠夕阳中金字塔的色彩。(改成反问句)

我觉得最难忘的，难道不是大漠夕阳中金字塔的色彩吗？

3. 浪涛拍击着海岸。(扩写句子)

冲天的浪涛一次又一次地拍击着海岸。

4. 孔指以示儿曰：“此是君家果。”(翻译句子)

孔君平指着杨梅对杨氏之子说：“这是你家的水果。”

阅读理解

（一）济南的冬天

①对于一个在北平住惯的人，像我，冬天要是不刮风，便觉得是奇迹；济南的冬天是没有风声的。对于一个刚由伦敦回来的人，像我，冬天要能看得见日光，便觉得是怪事；济南的冬天是响晴的。自然，在热带的地方，日光是永远那么毒，响亮的天气，反有点叫人害怕。可是，在北中国的冬天，而能有温晴的天气，济南真得算个宝地。

②设若单单是有阳光，那也算不了出奇。请闭上眼睛想：一个老城，有山有水，全在天底下晒着阳光，暖和（hé huó）安适地睡着，只等春风来把它们唤醒，这是不是个理想的境界？小山整把济南围了个圈儿，只有北边缺着点口儿。A 这一圈小山在冬天特别可爱，好像是把济南放在一个小摇篮里，它们安静不动地低声地说：“你们放心吧，这儿准保暖和。”真的，济南的人们在冬天是面上含笑的。他们一看那些小山，心中便觉得有了着（zháo zhuó）落，有了依靠。他们由天上看到山上，便不知不觉地想起：“明天也许就是春天了吧？这样的温暖，今天夜里山草也许就绿起来了吧？”就是这点幻想不能一时实现，他们也并不着急，因为有这样慈善的冬天，干啥还希望别的呢！

③最妙的是下点小雪呀！看吧，山上的矮松越发的青黑，树尖上顶着一髻儿白花，好像日本看护妇。山尖全白了，给蓝天镶上一道银边。山坡上，有的地方雪厚点，有的地方草色还露（lù lòu）着；这样，一道儿白，一道儿暗黄，给山们穿上一件带水纹的花衣；看着看着，这件花衣好像被风儿吹动，叫你希望看见一点更美的山的肌肤。B 等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。就是下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气！

④古老的济南，城里那么狭窄（zhái zhǎi），城外又那么宽敞，山坡上卧着些小村庄，小村庄的房顶上卧着点雪，对，这是张小水墨画，也许是唐代的名手画的吧。

⑤那水呢，不但不结冰，倒反在绿萍上冒着点热气，水藻真绿，把终年贮蓄的绿色全拿出来了。天儿越晴，水藻越绿，就凭这些绿的精神，水也不忍得冻上，况且那些长枝的垂柳还要在水里照个影儿呢！看吧，由澄清的河水慢慢往上看吧，空中，半空中，天上，自上而下全是那么清亮，那么蓝汪汪的，整个的是块空灵的蓝水晶。这块水晶里，包着红屋顶，黄草山，像地毯上的小团花的灰色树影；这就是冬天的济南。

1. 划去括号里不正确的读音。

2. 阅读第一自然段，联系上下文解释词语。

响晴：形容晴朗无云。文中指济南的冬天是晴朗无云的。

响亮：形容天气晴好。文中指在热带地方，天气是十分晴朗的。

毒：温度很高，阳光强烈。文中指日光很强烈。

3 课文第一自然段作者通过怎样的描写，突出了济南冬天怎样的特点？

通过对比衬托的描写方式，突出济南冬天的无风声、温晴、阳光和煦的特点。

4. 请从修辞手法的角度，说说文中两处划线句子，有什么好处？

A:运用比喻、拟人的修辞手法，生动形象地写出了小山的可爱和济南冬天的温暖。

B:运用拟人的修辞手法，生动形象地写出了夕阳照在薄雪上显出绚丽的色彩，凸显小山的娇美。

5. 文中写“水也不忍得冻上”，“水”为什么“不忍得冻上”？表达了作者怎样的感情？

因为水被水藻绿的精神所打动。表达了作者对济南冬天的水的温暖、多情的喜爱之情。

5. 围绕“济南的冬天”，作者选取了山、雪、水这些景物进行描写。其中，第三自然段主要写的是济南冬天的雪。请你用“____”勾出静态描写，用“~~~”勾出动态描写（蓝色部分），并说说这样写的好处。请你也运用“动静结合”的描写方法，写一处你熟悉的景致。

好处：动静结合，生动地写出薄雪覆盖下，济南山的秀美，体现出作者对济南冬天的雪和山的喜爱与赞美。

动静结合仿写：夕阳西下，校园一片宁静。阳光轻轻洒在校园的小道上，小道边的株株桂花树，开着米粒大小的花，有的是浪漫的金色，有的是热烈的红色，像极了一位位娇羞的小姑娘。清风拂来，晃动了枝头的花朵，几粒花瓣掉落在树下的草叶上，好像给它们带上了发卡。旁边的银杏树也随风摆动起来，抖落片片金黄的小扇子，似乎是在为这美丽的秋日傍晚献上一支迷人的舞蹈。

（二）嫦娥四号

①嫦娥四号的着陆方式与工作状态跟嫦娥三号有很大区别，性能上也有很大提升。月球正面有较为宽阔的平原，虽然也有许多陨石坑，但即使是坑底也相对平整，所以嫦娥三号是以弧形轨迹缓慢着陆的。而月球背面的地形则更为复杂，陨石坑更多，地势更陡峭。为了不撞到峭壁，嫦娥四号采取了近乎垂直的着陆方式。

②A 嫦娥三号在月夜的时候是不能工作的，嫦娥四号则凭借同位素温差发电与热电综合利用技术，在月夜的情况下还能做一些测量的工作。

③B 嫦娥四号任务的“两器一星”上总共配置了6台国内研制科学载荷和4台国际科学载荷。它们开展以低频射电天文观测、巡视区形貌、矿物组分及浅层结构为主的科学探测。其落月探测器还搭载了重庆大学牵头研制的“月面微型生态圈”和中山大学研制的大孔径激光角反射镜，分别开展月面生态系统试验和超过地月距离的激光测距试验。据悉，嫦娥四号上的“月面微型生态圈”是一个由特殊铝合金材料制成的圆柱形罐子，高18厘米，直径16厘米，净容积约0.8升，总重量3千克。这个小罐子里将放置马铃薯种子、拟南芥种子、蚕卵、土壤、水、营养液和空气，以及微型相机和信息传输系统等科研设备。科学家将在这个小空间里创造动植物生长环境，实现生态循环。一个小导管会把自然光线导入罐

子里，帮助这些植物生长。选择马铃薯和拟南芥作为实验物种是因为它们的生长周期短且便于科学家观察。另外，马铃薯还可作为人类太空生存的主要食物来源。

1. 根据短文内容，回答下面问题。

(1) “着陆”在文中的意思是从空中到达陆地，选文第①段写到嫦娥三号是以弧形轨迹缓慢着陆的，嫦娥四号采取了近乎垂直的着陆方式。

2. 提取短文信息，判断对错。

(1) 嫦娥四号的着陆方式与工作状态跟嫦娥三号的区分不大，性能上提升却很大。(×)

(2) 嫦娥三号和嫦娥四号在夜晚都能工作。(×)

(3) 嫦娥四号采取了近乎垂直的着陆方式是为了不撞到峭壁。(√)

(4) 科学家将在嫦娥四号上的“月面微型生态圈”里创造动植物生长环境，实现生态循环。(√)

3. 第 ③段重点介绍的是月面微型生态圈。

4. 文中画横线的句子 A 处运用了作比较的说明方法，B 处运用了列数字的说明方法，选择一处体会其好处。

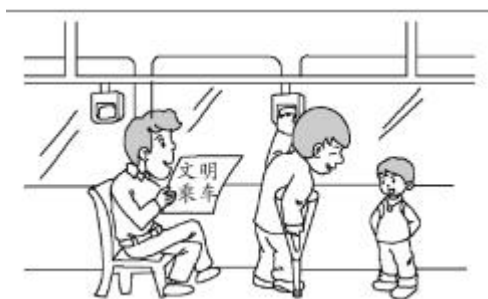
A 处：运用作比较的说明方法，突出强调了嫦娥四号工作状态跟嫦娥三号有很大区别，性能上也有很大提升。

5. 由“嫦娥四号”你想到什么神话传说和诗句。

神话传说：嫦娥奔月 古诗：《嫦娥》

笔下生花

一、口语交际



1. 请你给这幅漫画起一个幽默的名字，并说一说它想表达什么意思？

起名：《假文明》 含义：讽刺这位拿着《文明乘车》杂志却不给需要帮助的乘客让座的人。

2. 如果你就在这辆车上，面对这样的行为，你想说什么，请用幽默的方式表达。

我想说：“这本书，你看得懂吗？”

二、小练笔

本单元课文《手指》，运用拟人的修辞手法和风趣的语言写出了五根手指不同的姿态和性格，请你仿照《手指》，从你的五官中选一个，写一段话。

我叫鼻子，五官中属我最辛苦，你瞧，晚上其他的五官都休息了，可我还加班，鼻子就不能休息吗？我一天 24 小时不间断地工作，可还有人说我懒惰。大家看，这简直就是睁眼说瞎话，一旦我停止工作，不呼吸了，恐怕整个身体都会死亡。虽然有嘴巴小弟在，但人们一致认为，用嘴巴呼吸可不好。不仅工作辛

苦，大家还对我们有美丑的评判，像那种立体挺拔的鼻子，大家叫它模特鼻，像那种塌陷下去扁扁的鼻子，我们叫它丑鼻。有时我的头上。还会长出黑黑的东西，人们管它叫黑头。难道我也会像眉毛大哥一样乌黑的秀发？

三、习作

你去过雄伟壮丽的布达拉宫吗？你游览过古朴典雅的苏州园林吗？你丈量过绵延的八达岭长城吗？这些中国的世界文化遗产都是中华民族智慧的结晶。请你选择一处你喜欢的世界文化遗产，介绍给大家。可以从它的文化背景、外形结构、历史故事多方面进行介绍。

要求：1. 题目自拟 2. 介绍地有条理，有顺序